

LOMBARDIA PLUS

FORMAZIONE PER LA VALORIZZAZIONE E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI

LABORATORIO

DI RILIEVO FOTOGRAFICO

DEI BENI CULTURALI

CONTENUTI

| | ore |
|-------------------------------------|-----------|
| La strumentazione | 8 |
| La ripresa del bene ambientale | 8 |
| La ripresa del bene archeologico | 8 |
| La ripresa dei beni architettonici | 8 |
| La post produzione della fotografia | 8 |
| TOTALE | 40 |

PERCORSO FORMATIVO:

Il progetto prevede 40 ore per corso.
Ogni corso prevede 10 lezioni distribuite su un pomeriggio alla settimana.
Periodo di realizzazione: settembre 2017 – dicembre 2017.
Sede: Scuola d'Arte A. Fantoni, via A. Mai 35, Bergamo
La partecipazione è gratuita e la frequenza è obbligatoria.

OBIETTIVI:

Il progetto ha la finalità di formare professionisti fortemente specializzati nel settore della tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale, ossia persone che comprendono e agiscono in funzione di azioni necessarie per la tutela di opere d'arte, manufatti, tele, affreschi e monumenti.

DESTINATARI:

Ogni corso è destinato a 4/6 partecipanti disoccupati di età compresa tra i 16 e 35 anni alla data di avvio del percorso, residenti o domiciliati in Lombardia e in possesso o in fase di acquisizione di una qualifica almeno triennale.

COME ISCRIVERSI:

Il modulo di iscrizione (scaricabile dal sito www.scuolafantoni.it) dovrà essere consegnato in formato cartaceo presso le segreterie della Scuola d'Arte A. Fantoni, oppure inviato via mail (segreteria@scuolafantoni.it).
E' possibile chiedere informazioni telefonando al numero 035 247485.

CRITERI DI SELEZIONE:

Verrà svolta un'attività di selezione dei candidati attraverso la valutazione del Curriculum Vitae del candidato e un colloquio motivazionale.

ATTESTATO:

Al termine del percorso, viene rilasciato un certificato di competenze.