



Domanda di PRE iscrizione al corso
Lombardia PLUS 2016/2018 ID 314806
Formazione per la valorizzazione e conservazione dei
beni culturali

Cofinanziato dal POR FSE 2014-2020

DATI ANAGRAFICI ALLIEVO/A

Cognome Nome

Codice fiscale

Sesso maschio Femmina

Cittadinanza italiana straniera (specificare)

Nato a il

.....

Comune di residenza C.A.P. Provincia

Via num

Telefono casa Cellulare allievo

Indirizzo posta elettronica allievo

INFORMAZIONI SCOLASTICHE

Diploma tecnico / diploma di scuola media superiore di

Conseguito nell' a.s. presso

Altri titoli di studio (qualifica, laurea, master)

.....

CORSI AL QUALE IL CANDIDATO SI ISCRIVE

- ANALISI STORICO, TECNICA e SCIENTIFICA (322 ore)
- LA CONSERVAZIONE DEL BENE CULTURALE (175 ore)
- METODOLOGIE E TECNICHE CONSERVATIVE (124 ore)
- IL BENE SOTTOPOSTO AD INTERVENTO (350 ore)
- LABORATORIO DI REALIZZAZIONE E CONSERVAZIONE DEL MOSAICO (40 ore)
- LABORATORIO DI RILIEVO FOTOGRAFICO DEI BENI CULTURALI (40 ore)

Come è venuto a conoscenza di questa opportunità formativa?

.....



**Domanda di PRE iscrizione al corso
Lombardia PLUS 2016/2018 ID 314806
Formazione per la valorizzazione e conservazione dei
beni culturali**

Cofinanziato dal POR FSE 2014-2020

DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA PRESENTE DOMANDA

Carta identità allievo

C.F. allievo

Il firmatario di questo modulo dichiara di:

- confermare tutti i dati riportati nel presente modulo come veritieri
- avere ricevuto completa informativa sulla privacy ai sensi dell'art. 13 del Dgs 196/03, unitamente a copia dell'art. 7 del decreto medesimo, ed esprimere il consenso al trattamento e comunicazione dei propri dati qualificati come personali dal citato decreto con particolare riguardo a quelli considerati sensibili nei limiti, per le finalità e per la durata precisati dall'informativa. L'eventuale rifiuto a prestare il consenso potrebbe comportare l'impossibilità di usufruire dell'attività come programmata.
- accettare e concordare quanto indicato nel Piano Offerta Formativa - progetto educativo, patto educativo di corresponsabilità e regolamento interno della scuola d'Arte Andrea Fantoni.
- avere ricevuto tutte le informazioni relative al corso secondo nota informativa rilasciata dalla scuola ed accettare e condividere quanto in essa contenuto, in particolare relativamente alla durata complessiva del corso, all'articolazione oraria, alle modalità di iscrizione, ai criteri di ammissione al corso.

Firma allievo

Firma Scuola Fantoni

Luogo e data
